

OBRAZAC I
ISTARSKA ŽUPANIJA
GRAD LABIN

PODNOSETELJ INICIJATIVE – PREDLAGATELJ

Mediterski kiparski simpozij

(ime i prezime – naziv)

Ul. G.Martinuzzi 2

(adresa, kontakt-broj mob.)

info@parkdubrova.eu
(e-mail)

11.06.2023.
(datum)

Primljeno:	12-06-2023	
Klasifikacijska oznaka		Org. jed.
Urudžbeni broj	Pril.	Vrij.

**GRAD LABIN
KOMISIJA ZA DODJELU PRIZNANJA**

U skladu s Odlukom o javnim priznanjima Grada Labina, podnosim/o inicijativu o kandidatu/ima za dodjelu javnog priznanja u 2023. godini:

1. proglašenje počasnim građaninom Grada
2. nagrade:
 - a. nagrada za životno djelo
 - b. godišnja nagrada
3. zahvala
4. priznanje

(zaokružiti ono što se predlaže)

ZA KANDIDATA ZA DODJELU JAVNOG PRIZNANJA GRADA LABINA:

Emil Bobanović Ćolić

(navesti ime i prezime kandidata odnosno naziv trgovačkog društva, ustanove)

U vezi s ovom inicijativom dajemo slijedeće osnovne podatke o kandidatu:

a) za trgovačka društva, ustanove - _____
(navesti naziv priznanja)

1. Sjedište _____
2. Djelatnost _____
3. Djeluje od _____

b) za pojedince – Nagrada za životno djelo
(navesti naziv priznanja)

1. Dan mjesec i godina rođenja 4.12.1926. _____
2. Mjesto i grad (općina) rođenja Kuna Pelješka _____
3. Državljanstvo Hrvatsko
4. Završena škola Škola primijenjenih umjetnosti Split, Pedagoška akademija Zagreb, Slikarska škola Zagreb u klasi Mladena Veže, književnost Zagreb u klasi Marina Franičevića
Diplomirao je 1962. crtanje i jugoslavenske književnosti na Višoj pedagoškoj školi u Zagrebu
5. Zanimanje (radno mjesto) likovni pedagog, slikar, kipar i grafičar u mirovini
6. Radni staž likovni pedagog Hum/Roč 8 godina, Labin 31 godina do umirovljenja
7. Godina umirovljenja

O B R A Z L O Ž E N J E
(s opisom značajnih dostignuća)

Udruga Mediteranski kiparski simpozij upućuje prijedlog za donošenje nagrade za životno djelo likovnom pedagigu, slikaru, kiparu i grafičaru u mirovini Emili Bobanoviću Čoliću zbog njegovog značajnog umjetničkog i pedagoškog rada kojim je zadužio Labin odgajajući i inspirirajući brojne generacije učenika, od kojih su mnogi krenuli istim stopama i nastavili svoju edukaciju u umjetničkom smjeru. Emil i u svojoj 97. godini života neumorno stvara u svojem ateljeu u Trsteniku na Pelješcu a 2021. u sklopu dislociranog programa 43. Mediteranskog kiparskog simpozija izrađene je skulptura Dodir autora Emila Bobanović Čolića i trajno postavljena na ulazu u rodni gradić Bobanović Čolića, Kunu Pelješku, na javnoj površini nasuprot skulpture kipa Celestina Medovića.

Za svojeg života Emil Bobanović Čolić školovao se u gimnaziji koju je pohađao u Krku, a Školu primijenjene umjetnosti u klasi Ante Kaštelančića završio je u Splitu. Jedno je vrijeme radio kao nastavnik u Mostaru, a onda se zaputio u Zagreb gdje je diplomirao slikarstvo kod Mladena Veže i književnost kod dr. Marina Franičevića. Kao likovni pedagog najduže radi u Labinu, 31 godinu, do mirovine. Izlagao je u Hrvatskoj, Italiji, Njemačkoj, Poljskoj, SSSR-u, Francuskoj, Južnoafričkoj Republici, Bugarskoj, Austriji i Danskoj. Na svjetskoj izložbi Biennale Internazionale d' Arte Contemporanea u Firenci 2001. godine nagrađen je medaljom Lorenzo il Magnifico i diplomom u selekciji skulptura. Dobitnik je i mnogih drugih nagrada i priznanja. Član je HDLU-a Rijeka, HDLU-a Zagreb i A.I.A.M. (Accademia Internazionale d'Arte Moderna) u Rimu. Na XXI svjetskom kongresu INSEA (International Society for Education through Art) u Zagrebu (1972) dodijeljen mu je naslov zasluznog pedagoga za unapređenje teorije i prakse suvremenog likovnog odgoja u školi. Živi i stvara posljednjih nekoliko godina u Trsteniku na Pelješcu.

Za Udrugu Mediteranski kiparski simpozij

Navesti tijelo ili osobu koja je uputila inicijativu.



Renata Kiršić
Renata Kiršić
(ime i prezime ili ovlaštena osoba)